

## PROGRAMMA

### *Parte I - Confronto con i modelli*

Vita Nova, cap. XXV - Prof.ssa Luisa Sineo

Inferno, c. IV il Limbo - Beatrice Uccello (IIIA, Liceo Classico)

Purgatorio, c. XXII Virgilio e Stazio - Beatrice Uccello (IIIA, Liceo Classico)

*Intermezzo musicale: O. Respighi, Notturmo -  
Sara Di Dio Cafiso (5D Liceo Musicale), pianoforte*

### *Parte II: Dante ed Enea incontrano le creature infernali*

Divina Commedia, Inferno, canto III- Gaia Pazzi (IVA, Liceo Classico)

Caronte, Cerbero, Minosse e Didone nell'Eneide - Silvia Rutili, Gemma Gensini, Eleonora Crema, Giorgio Arnaldo D'Addario (IIB, Liceo Classico)

*Intermezzo musicale: A. Hasselmans, La Source Op. 44 -  
Alice Salaris (VC, Liceo Musicale), arpa*

### *Parte III - Metamorfosi*

Eneide, Libro III, Polidoro - Ginevra Malavolta (IA, Liceo Classico)

Divina Commedia, Inferno, canto XIII - Elena Fubini, (IVA, Liceo Classico)

Divina Commedia, Inferno, canto XXIV - Marco Delton (IVA, Liceo Classico)

Ovidio, Metamorfosi, IV Ermafrodito -Giovanni G. Gori (IVB, Liceo Classico)

*Intermezzo musicale: Mariana Khavko (IIIC, Liceo Musicale), pianoforte*

Divina Commedia, Purgatorio, XII - Giovanni G. Gori (IVB, Liceo Classico)

Ovidio, Metamorfosi, VI; Niobe; Aracne -

Francesca Sammiceli, Giovanni Erik Caruso (IVB, Liceo Classico)