

Parte II: Ambiente piano terra

Franz Schubert: Danze originali

Margherita Alla, flauto (VB musicale)

Giovanni Fintoni, chitarra (VC musicale)

Figure femminili nella stagione della disuguaglianza:
Lidia Poët si racconta (a cura della classe IVA classico)

Lindsey Stirling: *Crystallize*

Costanza Mottola, letture

Alessia Panichi, violino

Niccolò Morelli, chitarra (5C musicale)

Dibattito sull'aborto puntata *Az: un fatto, come e perché* (1976)

Sara Rossi, Giorgia Berrettini, Altea Sisi, Martino Amalfitano,
Ismaele Mecocci, Andrea Yuki Parigi, Lorenzo Cabras (IVB classico)

C. Ferrari: *Quatuor modalis*

Mattia Guercini, saxofono sorpano (VB musicale)

Niccolò Biancolini, saxofono contralto (VA musicale)

Emanuele Bagni, saxofono tenore (IVB musicale),

Mattia Tappa, saxofono baritono (VB musicale)

Tutte, tutte dormono, dormono, dormono sulla collina:
recitazione di poesie tratte dall'*Antologia di Spoon River*
di Edgar Lee Masters (IA classico)

Agustin Barrios: *Julia Florida*

Guglielmo Masoni, chitarra (VB musicale)

Lettura di brani da *Noi, afghane. Voci di donne che resistono ai talebani*
a cura di Noemi Guiggi ed Ernesto Zahlmann (IVA musicale)