



Progetto extracurricolare in collaborazione con il Conservatorio Luigi Cherubini di Firenze  
a.s. 2023-24

## **PRASSI ESECUTIVA FRA TRADIZIONE E CONTEMPORANEITÀ: DOMENICO SCARLATTI E IL SUO TEMPO**

Concerto di fine progetto

**Lunedì 11 marzo 2024 ore 18**

**Sala dei Giochi**

Villa Favard - via Rocca Tedalda n 451- Firenze

### **Gli alunni del Liceo Musicale Alberti - Dante di Firenze presentano le Sonate di Domenico Scarlatti**

*Il progetto è stato un percorso multidisciplinare a classi trasversali che ha affrontato  
tematiche inerenti l'autore e il periodo.*

*In questo concerto vi presentiamo il risultato musicale.*

*Prof.ssa Rossella Giannetti*

Pianoforte e musica da camera - coordinatrice del progetto

“Introduzione all’opera di Domenico Scarlatti: vita, opere e curiosità”

*Prof Alfredo Panerai*

Storia e filosofia

“Panorama storico culturale e sociale dell’Europa a cavallo fra il XVII e il XVIII secolo”

*Prof. Umberto Cerini*

Teoria analisi e composizione

“Polifonia e tecniche compositive nelle sonate di Domenico Scarlatti”

*Prof.ssa Vera Alcalay*

Docente di Clavicembalo e tastiere storiche presso il Conservatorio Luigi Cherubini

“L’interpretazione delle sonate di Domenico Scarlatti sul clavicembalo e sul clavicordo”

### **Gli esecutori**

Miro Castiglioni, Lucidi Latissa, Guido Raffaelli, Pietro Palagini, Isabel Insinna, Arianna Gentile, Francesco Scaminaci Russo, Annachiara Felicioni, Benedetta Moscato, Filippo Gambassi, Antonio Sanna, John Louis Giordano, Giulio Calzeroni, Giovanni Fintoni, Lapo Fani, Giovanni Tani, Matilde Anichini.