



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

RELAZIONE FINALE

Anno Scolastico 2022/2023

LICEO artistico

Prof.ssa Paola Mazzilli

Disciplina: Discipline Plastiche e scultoree - Progettazione

Classe: 5^A

Indirizzo: SCULTURA

Ore settimanali curricolari: 6

**Ore effettive svolte: 176 (155 fino al 15
maggio)**

(da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione)



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc)

Un'allieva è molto responsabile e attiva, una parte di classe è responsabile e una parte poco responsabile. Nel secondo quadrimestre, soprattutto verso la fine, l'atteggiamento si è responsabilizzato da parte di tutti.

Partecipazione alle lezioni (attiva, sollecitata, passiva)

La partecipazione alle lezioni è risultata attiva da un paio di allievi fin dal primo quadrimestre. Sollecitata per il resto della classe.

Nel secondo quadrimestre un'allieva ha smesso di frequentare e un'altra ha diminuito drasticamente la frequenza. Tutti gli altri si sono dimostrati attivi a parte un paio di allievi che devono essere spesso sollecitati.

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe (insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo espresso in percentuale)

12,5% ottimo, 12,5% buono, 25% discreto, 25% sufficiente, 12,5% mediocre, 12,5% insufficiente.

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi (*selezionare gli obiettivi programmati*)

	P	PR	R





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

Creazione del gruppo classe	X		
Acquisizione delle capacità di socializzazione		X	
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale		X	
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui		X	
Motivazione allo studio		X	
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi		X	
(Altro):			

Trasversali (selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte		X	
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive			X
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche		X	
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile		X	
Rielaborazione dei contenuti			X
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare		X	
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica			X
Acquisizione del lessico specifico delle discipline		X	





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca		X	
(Altro):			

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

Conoscenza e padronanza dell'iter progettuale. Dalla ricerca del soggetto alla realizzazione dell'opera in scala o al vero, passando dagli schizzi preliminari, dai disegni definitivi, dal bozzetto plastico coordinando i periodi di produzione scanditi dal rapporto sinergico tra la disciplina ed il laboratorio. Capacità di utilizzo del disegno geometrico e proiettivo per realizzare le tavole tecniche.

Capacità di individuare la relazione della forma plastica con lo spazio, con i materiali e la sua messa in opera e tradurla con una relazione scritta.

Il livello delle competenze e conoscenze è nella media soddisfacente. I ritmi di apprendimento sono stati altalenanti, qualcuno ha dimostrato una crescita esponenziale, qualcuno ha dimostrato stanchezza ad inizio anno scolastico e qualcuno verso la fine. Sono stati calibrati i contenuti per venire incontro alle esigenze di tutti. Per qualcuno i tempi sono stati più che sufficienti, tanto da permettere ulteriori attività, per qualcun altro è stato necessario lavorare anche a casa.



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:

Grazie ai fondi del PNRR l'Accademia di Belle Arti di Firenze ha attivato un orientamento attivo al quale i ragazzi hanno partecipato attraverso un percorso che li ha visti coinvolti in tre giornate per la durata di 15 ore.

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:

Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)

Visita, attraverso un breve trekking, alle cave di pietra serena nel parco di Monte Ceceri.

Orientamento in uscita presso Accademia di Belle arti.

Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:





4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate (indicare numero di ore)

In orario curricolare	
In orario extra –curricolare	

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	
Motivazione allo studio	

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Durante l'anno ho avuto modo di interloquire privatamente con circa il 40% delle famiglie.





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

6. OSSERVAZIONI GENERALI

La sezione di scultura è composta da otto allievi. Un'allieva ha smesso di frequentare nel secondo quadrimestre ed un'altra ha diminuito drasticamente la frequenza. Un paio di allievi hanno sostenuto ad inizio anno un esame che gli ha consentito di passare dalla sezione di Pittura a quella di Scultura.

È un gruppo classe eterogeneo. Nel primo quadrimestre è stato difficile coinvolgerli a pieno nella proposta didattica ma dal secondo quadrimestre la situazione è migliorata, si sono responsabilizzati, a parte le allieve che hanno smesso, o quasi, di frequentare.

Durante le simulazioni d'esame gli allievi si sono avvalsi di: biblioteca, libri da me forniti, archivio digitale, pc per stendere la prima bozza di relazione illustrativa, calcolatrice.

Firenze, 10 maggio 2023

Prof. ssa **Paola Mazzilli**



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268