

RELAZIONE FINALE

Anno Scolastico 2022/2023

LICEO ARTISTICO

Prof. Rodolfo Vezzosi

Materia: scienze motorie e sportive

Classe 5 D indirizzo MULTIMEDIALE

Ore settimanali curricolari: 2 Ore effettivamente svolte* : 54

(*) da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo

La classe ha avuto un atteggiamento molto attivo e responsabile durante tutto il corso dell'anno scolastico ed anche nelle lezioni preparatorie allo spettacolo teatrale ha dimostrato serietà, impegno e correttezza.

Partecipazione alle lezioni

La partecipazione alle lezioni è stata sempre molto attiva, sia che si trattasse di attività sportiva che di attività artistico-teatrale.

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe

Nel gruppo classe si individua un 20% di studenti con ottimo livello di preparazione e un 80% con un buon livello di preparazione.

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe			*
Acquisizione delle capacità di socializzazione			*
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale			*
Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui			*
Motivazione allo studio		*	
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi (Altro):			*

Trasversali

(selezionare gli obiettivi programmati)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte			
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive			*
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche			
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile		*	
Rielaborazione dei contenuti		*	

Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare

Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale			
Acquisizione del lessico specifico delle discipline			*
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca			

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

Consapevolezza del proprio corpo, consolidamento e coordinazione di schemi motori base, capacità di lavorare per zone muscolo-scheletriche specifiche (ginnastica posturale). Confronto tra tecniche di stretching e ginnastica yoga; sperimentazione, affinità e differenze. Capacità coordinative, di velocità e destrezza a livelli sempre più complessi.

Apprendimento dei fondamenti tecnici e tattici della pallavolo, della pallacanestro, del calcio.

Apprendimento delle tecniche di danza contemporanea e creazione di una coreografia collettiva.

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi: Lezioni curricolari di danza contemporanea per creare una coreografia da inserire nello spettacolo teatrale di fine anno.

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:

Progetto PTOF "Attori per la cittadinanza attiva"

Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:

Tutta la classe partecipa allo spettacolo teatrale di fine anno scolastico che si svolge al teatro di Rifredi il 26 maggio alle ore 21.

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate numero di ore

In orario curricolare	4
In orario extra –curricolare	

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	*
---	---

Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro *

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	17
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	17
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	attiva
Motivazione allo studio	buona

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

Ho avuto pochissimi contatti con le famiglie.

Firenze, 06/ 05 /2023

Prof. Rodolfo Vezzosi