



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2022/2023

DISCIPLINA: FILOSOFIA

DOCENTE: Alfredo Panerai

INDIRIZZO: Classico CLASSE_____5____SEZ: _____B_____

Impegno didattico

- Ore settimanali: 3
- Ore didattiche effettivamente svolte 75 (al 10 maggio)

Unità didattiche svolte:

IL PENSIERO DI F. HEGEL

Caratteri essenziali del pensiero hegeliano: il concetto di Idea-Spirito; la verità come tutto; il divenire; la dialettica.

Cenni alla Fenomenologia dello Spirito (la dialettica servo-padrone)

Cenni allo Spirito Assoluto (Arte, Religione, Filosofia)

La Filosofia del Diritto e la Filosofia della Storia

IL POSITIVISMO

Caratteri generali del clima culturale positivista (visione del balletto “Excelsior” di Manzotti e Marengo) e tratti fondamentali della filosofia del periodo.

Il pensiero di A. Comte (lettura di un brano dal “Corso di filosofia positiva”)

L’economia politica: A.Smith e cenni al pensiero di Ricardo e Mill

Il pensiero di J.Bentham





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

J.S.Mill: “L’utilitarismo”; “Sulla libertà”; “L’asservimento delle donne” (con letture di alcuni brani di quest’opera)

Il pensiero di C. Darwin e il darwinismo sociale. (lettura di un brano da “L’origine dell’uomo”)

IL NEOPOSITIVISMO E L’EPISTEMOLOGIA NOVECENTESCA

Il positivismo logico e il criterio di verificabilità

Il pensiero di K.Popper

“La struttura delle rivoluzioni scientifiche” di T.Khun

IL PENSIERO DI MARX

Il Materialismo storico, il concetto di struttura/sovrastruttura e l’ideologia

Le forme di alienazione

“Il Manifesto del Partito Comunista” (con lettura di alcuni brani)

“Il Capitale”

Tracce della futura società comunista nei testi marxiani.

Cenni sulla ricezione del marxismo in Lenin, Gramsci e Luxembourg

FILOSOFIE DELL’IRRAZIONALE E DEL PESSIMISMO

Il pensiero di Schopenhauer: la reinterpretazione di Kant; il velo di Maya; il pessimismo; le vie di contrasto alla “Volontà di vivere”. Il confronto con Leopardi.

Da Kierkegaard all’esistenzialismo novecentesco (sintesi delle opere di M. Heidegger, J.P. Sartre e S. De Beauvoir).

LA FILOSOFIA DI NIETZSCHE

Biografia e caratteri fondamentali del pensiero nietzschiano: “filosofare col martello”.

Significato de “La morte di Dio” (lettura del brano tratto da “La gaia scienza”); nichilismo passivo e nichilismo attivo.

“Le tre metamorfosi dello Spirito” (e del pensiero di Nietzsche): lettura e analisi del brano da “Così parlò Zarathustra”

“La nascita della tragedia”: spirito apollineo e dionisiaco; il rapporto con Wagner (cenni sul ciclo operistico l’“Anello del Nibelungo”) e il confronto con Schopenhauer

Il metodo critico storico-genealogico e la nascita della morale (lettura di un brano de “Genealogia della morale”)

Zarathustra: il superuomo e l’eterno ritorno (lettura di un brano)





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

La volontà di potenza; l'ultima fase del pensiero di Nietzsche e la sua manipolazione.

FREUD E MARCUSE

Le origini della psicoanalisi.

Il “modello idraulico”: trauma, rimozione, sintomi. “Psicopatologia della vita quotidiana”

La struttura della psiche

“L'Interpretazione dei sogni”: i meccanismi di elaborazione e interpretazione

“Tre saggi sulla sessualità”: pulsioni, libido, fasi dello sviluppo infantile.

Il principio di piacere e il principio di morte

“Il Disagio della civiltà”.

Il pensiero di H.Marcuse in “Eros e civiltà” e “L'uomo a una dimensione”. La sua influenza negli “anni della contestazione”.

IL PENSIERO DI H. ARENDT

“Le Origini del totalitarismo”

Da “La banalità del male” alla “psicologia del male” di fine Novecento*

EDUCAZIONE CIVICA

Uguaglianza o libertà: Marx vs Mill. Gli articoli della Costituzione in proposito (3,41,42,43)

*= l'argomento sarà svolto a fine maggio

Il presente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 12 maggio 2023

Docente

Alfredo Panerai



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268