



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

RELAZIONE FINALE

Anno Scolastico 2023/2024

LICEO ARTISTICO

Prof. D'ALFONSO ANTONIO

Disciplina: FILOSOFIA

Classe: 5 B

Indirizzo: GRAFICA

Ore settimanali curriculari: 2

Ore effettive svolte: 48

(da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione)





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc)

Partecipazione alle lezioni (attiva, sollecitata, passiva)

Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe
(insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo)

La classe è composta da 20 alunni (16 femmine e 4 maschi) di cui 5 studenti con DSA e 1 con BES temporaneo.

Ho preso la classe all'inizio del quarto anno e fin da subito ho riscontrato un'importante disomogeneità nei livelli di apprendimento e di conoscenze pregresse degli allievi oltre che un differente grado di partecipazione e interesse verso le attività svolte. Pur dimostrando un comportamento generalmente corretto, l'atteggiamento verso lo studio non sempre è stato responsabile e motivato e per la maggior parte degli alunni è stata necessaria una continua sollecitazione dell'impegno oltre a frequenti pause nello svolgimento del programma per consentire ai più fragili di poter rimanere allineati con lo svolgimento della programmazione. Queste circostanze hanno sicuramente rallentato lo sviluppo della programmazione ma non ha impedito a circa un quarto della classe il raggiungimento di un livello avanzato di competenze. La maggior parte degli studenti ha, invece, raggiunto un livello adeguato di acquisizione di competenze, mentre per la rimanente parte, nonostante le ripetute sollecitazioni il livello raggiunto si è fermato agli obiettivi minimi previsti per le discipline da me svolte.

Da segnalare, infine, per alcuni studenti le ripetute assenze o ingressi posticipati sistematici che indubbiamente hanno determinato, in alcuni, anche una parziale capacità di autonomia nello studio individuale.

OBIETTIVI (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

Educativi (*selezionare gli obiettivi programmati*)

	P	PR	R
Creazione del gruppo classe		X	
Acquisizione delle capacità di socializzazione		X	
Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale		X	X





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui			X
Motivazione allo studio		X	X
Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi		X	
(Altro):			

Trasversali (*selezionare gli obiettivi programmati*)

	P	PR	R
Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte		X	X
Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive			X
Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche		X	X
Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile		X	
Rielaborazione dei contenuti		X	
Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare		X	
Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale		X	X
Acquisizione del lessico specifico delle discipline		X	
Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca			X
(Altro):			

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

Innanzitutto occorre precisare che, considerando il monte orario annuale previsto per lo sviluppo della disciplina, si è reso necessario operare una serie di scelte nei contenuti da svolgere. In linea di massima sono state seguite le grandi linee della filosofia tedesca da Kant a Nietzsche, attraverso l'idealismo e tutto il dibattito che a questo movimento è seguito, la riscoperta delle componenti irrazionali e vitalistiche





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

oltre che le tematiche legate all'individuo e all'esistenzialismo da Schopenhauer, Kierkegaard e Freud. Nell'ambito della cultura europea è stato dato ampio spazio al Romanticismo e all'età del Positivismo oltre allo sviluppo della cultura a cavallo tra Ottocento e Novecento, passando attraverso la fondamentale riflessione di Marx.

Indubbiamente lo svolgimento del programma è risultato fortemente rallentato, non solo per l'ampiezza delle tematiche e lo scarso numero di ore previste per la disciplina, ma anche per le lezioni non regolarmente effettuate in coincidenza di assemblee/attività di orientamento/viaggio di istruzione e occupazione di istituto che hanno ulteriormente ridotto le ore a disposizione per lo sviluppo dei contenuti. All'inizio dell'anno, inoltre, si è reso opportuno riprendere e consolidare alcuni argomenti svolti nell'anno precedente in quanto necessari ad un adeguato sviluppo delle competenze richieste per il corrente anno scolastico. La disomogeneità dei livelli di competenze e la scarsa autonomia e attitudine allo studio individuale di molti studenti ha richiesto, inoltre, delle frequenti pause didattiche per consentire al maggior numero possibile di alunni il raggiungimento nel modo più adeguato degli obiettivi disciplinari previsti.

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:

Nessuno in particolare.

3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:

-Partecipazione all'evento sulla Giornata della Memoria presso il cinema/teatro La Compagnia.

-Progetto di Educazione Civica: I ragazzi del Campo di Marte, con attività in classe e produzione di testi scritti. I testi di due studentesse della classe sono stati premiati.

Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)

- Città di Castello, Fondazione Burri.

Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:

-Progetto di Educazione Civica: I ragazzi del Campo di Marte, con attività in classe e produzione di testi scritti. I testi di due studentesse della classe sono stati premiati.



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

Attività di recupero effettuate (indicare numero di ore)

In orario curricolare	6
In orario extra –curricolare	NO

Metodologie adottate

Riproposizione dei contenuti in forma diversa	X
Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro	X

Obiettivi raggiunti

Numero dei partecipanti	TUTTI
Numero di persone che hanno migliorato il profitto	50,00%
Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva)	SOLLECITATA
Motivazione allo studio	MIGLIORATA

5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I rapporti con le famiglie sono stati in alcuni casi frequenti, in altri casi sporadici o del tutto assenti; il clima comunque è stato sempre generalmente collaborativo.

6. OSSERVAZIONI GENERALI

Nonostante tutti gli sforzi profusi e gli stimoli che ho sempre provato a trasmettere alla classe nel corso dei miei due anni, solo un quarto degli alunni ha svolto un percorso pienamente soddisfacente, sviluppando adeguate capacità critiche e autonomia nel lavoro. Il resto della classe, invece, avendo profuso un impegno incostante e non sempre motivato ha raggiunto risultati parziali e conoscenze poco approfondite.

Firenze, 6 MAGGIO 2024

FIRMA

Prof. Antonio d'Alfonso

