



**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

**A.S 2023/2024**

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

DOCENTE: FUSCO MARIANNA

INDIRIZZO: ARTI FIGURATIVE CLASSE 5 SEZ: SERALE

### **Impegno didattico**

- Ore settimanali: 3
- Ore didattiche effettivamente svolte: 87 (al 13/05)

### **Unità didattiche svolte:**

**UDA 1. NATURALISMO E VERISMO:** La cultura del Positivismo; Naturalismo e Verismo a confronto, caratteri generali e peculiari. Riferimenti a Zola e al suo *Romanzo sperimentale*. **G. Verga:** profilo biografico, pensiero e opere; il concetto dell'impersonalità; la tematica del progresso.

Lettura e analisi dei seguenti testi:

Dalla raccolta di novelle *Vita dei Campi*: *Rosso Malpelo* e *La lupa*.

Dalla raccolta *Novelle rusticane*: *La roba*.

Da *I Malavoglia*: *Prefazione*; *La famiglia Malavoglia*, cap. I.

Da *Mastro Don Gesualdo*: *A un tratto s'irrigidì e si chetò del tutto*, tratto dal cap.V.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore**

**Alberti - Dante**

**Firenze**

## **UDA 2. IL DECADENTISMO- SIMBOLISMO ED ESTETISMO:**

Dall'oggetto verista al soggetto decadente. Caratteristiche del simbolismo; dai "poeti maledetti" al simbolismo pascoliano. Riferimenti a C. Baudelaire. **G. Pascoli**: profilo biografico e opere; il pensiero: la poetica delle cose semplici, il fanciullino e il tema del nido. Caratteristiche dell'estetismo: il culto della bellezza; **G. D'Annunzio**: profilo biografico e opere; il pensiero: panismo e superomismo; gli anni del Notturmo.

Lettura e analisi dei seguenti testi:

Da *I fiori del male*: *Spleen*.

Da *Il fanciullino* passi scelti, I-XI.

Da *Myrica*: *X Agosto*.

Da *I canti di Castelvecchio*: *Nebbia*; *Il gelsomino notturno*.

Da *Il piacere*: *Il ritratto di Andrea Sperelli*, libro I, cap. II; *Il verso è tutto*.

Da *Il Notturmo*: *La stanza è muta d'ogni luce*.

Da *Alcyone*: *La pioggia nel pineto*.

## **UDA 3. LE AVANGUARDIE STORICHE E IL ROMANZO NOVECENTESCO:** Aspetti caratteristici delle Avanguardie storiche; il **Futurismo** e Marinetti; il *Manifesto tecnico della letteratura futurista*.

Il romanzo del primo Novecento: aspetti innovativi e differenze con il romanzo di impianto ottocentesco; **I. Svevo**: profilo biografico e opere; il pensiero: la scrittura, l'inettitudine, l'ironia; il concetto di nevrosi. Confronto tra i protagonisti dei romanzi *Una vita*, *Senilità* e *La coscienza di Zeno*.

**L. Pirandello**: profilo biografico, pensiero e caratteri principali delle sue opere; la poetica dell'umorismo: vita e forma, persona e personaggio; comicità e umorismo.

Lettura e analisi dei seguenti testi:

Da *La Coscienza di Zeno*: *L'ultima sigaretta*, cap. III; *La morte di mio padre*, cap. IV.

Da *Senilità*: tratto dal cap. I. *Emilio e Angiolina*.

Da *L'Umorismo*: *Il sentimento del contrario*.

Da *Novelle per un anno*: *Ciaula scopre la luna*; confronto con *Rosso Malpelo* di Verga; *La carriola*.

Da *Il fu Mattia Pascal*, *Fiori sulla propria tomba*, tratto dal cap. XVIII.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore**

**Alberti - Dante**

**Firenze**

**UDA 4. QUANDO LA LETTERATURA PROPONE L'ECOLOGIA. I. CALVINO:** profilo biografico; pensiero; le istanze ambientaliste ne *Le città invisibili* e *La nuvola di smog*.

Il programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 13/05/2024

Docente

*M. Jureo*

---



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C  
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: [fiis03200c@istruzione.it](mailto:fiis03200c@istruzione.it); pec: [fiis03200c@pec.istruzione.it](mailto:fiis03200c@pec.istruzione.it); sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>  
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180  
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088  
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268