



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

**RELAZIONE FINALE DOCENTI DI LMI
GRUPPO ROCK
Anno Scolastico 2023/2024**

Prof. Vincenzo Felicioni

Classe 5 sez. C

Ore settimanali curriculari:

1° strum. n.

2° strum. n.

LMI n. 2

Ore effettivamente svolte(*):

1° strum. n.

2° strum. n.

LMI n. 45 (11/5/2024)

() da Argo ScuolaNext, Registri, Conteggio ore di lezione*

NUMERO ALLIEVI appartenenti alla classe (non riportare i nominativi degli studenti):

1° strumento: n.....

2° strumento: n.

Laboratorio di Musica d'Insieme: n. 2





1. SITUAZIONE DELLA CLASSE (riferita al gruppo di allievi)

Atteggiamento rispetto al rapporto educativo; frequenza, partecipazione alle lezioni:

(Laboratorio di Musica d'Insieme):

Gli alunni hanno frequentato con regolarità, partecipando in maniera attiva e soprattutto con passione. L'atteggiamento è stato sempre rispettoso nei confronti dei docenti e dei compagni di classe.

OBIETTIVI

Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

Programmati ☒		Parzialm. Raggiunti ☒	Raggiunti ☒
x	Acquisizione delle capacità di socializzazione		x
x	Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale		x
x	Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui		x
x	Motivazione allo studio		x
x	Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi		x
	(Altro):		

Raggiunti: n. allievi 2





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Non pienamente raggiunti: n. allievi

(eventuali osservazioni)

Trasversali

(selezionare gli obiettivi programmati)

Program mati <input type="checkbox"/>		Parzialm. Raggiunti <input type="checkbox"/>	Raggiunti <input type="checkbox"/>
	Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte		
x	Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive		x
	Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche		
x	Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile		x
x	Rielaborazione dei contenuti		x
x	Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare		x
	Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale		
x	Acquisizione del lessico specifico delle discipline		x
x	Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca		x
	(Altro):		

Raggiunti: n. allievi 2

Non pienamente raggiunti: n. allievi





(eventuali osservazioni)

2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE

Obiettivi specifici di LMI programmati e raggiunti; livelli di competenze e conoscenze, padronanza strumentale; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:

(Laboratorio di Musica d'Insieme):

Gli alunni nel corso delle lezioni svolte durante l'anno scolastico hanno manifestato un interesse sempre vivo e partecipe, animati dalla loro grande passione per la musica. I livelli di competenze, conoscenze e padronanza strumentale sono decisamente di buon livello. C'è da sottolineare la grande padronanza strumentale e la qualità delle performance di uno dei due alunni, da considerare assolutamente un'eccellenza del suo strumento principale, la chitarra. La programmazione si è svolta regolarmente rispettando i tempi preventivati.

(facoltativo):

RAGGIUNGIMENTO OBIETTIVI PREFISSATI:

<i>Numero Allievi:</i>	N.C.	Gravemente insufficiente	Insufficiente	Sufficiente	Discreto	Buono	Ottimo
2							x





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

3. METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI ADOTTATI

Metodi, spazi e strumenti utilizzati; modalità di verifica:

Scelta dei brani, studio della struttura dei brani scelti, esecuzione dei brani prestando attenzione al senso ritmico, alla qualità del suono e al bilanciamento dei suoni in relazione agli altri strumenti, ma soprattutto in relazione alla voce. Gli alunni hanno utilizzato prettamente la strumentazione personale, nello specifico le chitarre, usufruendo del basso elettrico, degli amplificatori, dei microfoni, dei cavi e delle aste della scuola. Per l'ascolto i docenti hanno utilizzato la Lim presente nel Teatrino, aula in cui si sono svolte le lezioni nel plesso di Via Puccinotti. Ogni lezione è stata utile per i docenti per valutare di volta in volta il rendimento degli alunni, si è comunque ritenuto indispensabile fissare delle verifiche per avere una valutazione completa.

Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:

Registrazioni audio

4. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati; stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero); partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:

Concerto presso il cinema teatro Aurora di Scandicci in occasione dell'assemblea d'istituto tenutasi il 27 febbraio 2024.

Concerto presso il caffè Le Murate tenutosi il 28 febbraio 2024.

Partecipazione al concerto del 1 maggio 2024 in formazioni diverse da quella scolastica presso il circolo Coverciano/Settignano.

Partecipazione al Contest Rock presso il teatro Viper di Firenze con il gruppo Ejent hanno superato la seconda fase eliminatória classificandosi al primo posto.

5. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Attività di recupero effettuate, metodologie adottate, obiettivi raggiunti:

(Data la specificità dell'insegnamento strumentale, le attività di recupero e sostegno vengono strutturate ed effettuate in modo individualizzato per ogni studente)

Nessun intervento di recupero.

6. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I rapporti con le famiglie sono stati rari o inesistenti

7. OSSERVAZIONI GENERALI

.....
.....

Firenze, 12 maggio 2024

Prof. Vincenzo Felicioni



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO LMI

A.S 2023/2024

DISCIPLINA: LMI

DOCENTE: VINCENZO FELICIONI

INDIRIZZO: LICEO MUSICALE CLASSE 5 SEZ. C

Programma svolto:

Led Zeppelin: Rock and Roll, Whola Lotta Love

Lynyrd Skynyrd: I know a little

Bon Jovi: Runaway

Phil Collins: Easy lover

Paul McCartney: Live and let die

Steppenwolf: Born to be wild

Jerry Lee Lewis: Great balls of fire



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

Michael Sembello: Maniac

Bob Seger: Old time rock and roll

Stevie Ray Vaughan: Pride and Joy

Bryan Adams: Summer of '69

Jet: Are you gonna be my girl

Toto: Hold the line

Jefferson Airplane: Somebody to love

AC/DC: Highway to Hell

Queen: Innuendo

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 12 maggio 2024

Docente



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

