

**RELAZIONE FINALE**  
*Anno Scolastico 2024/2025*

**LICEO musicale**

**Prof. Rita Del Santo**

**Materia: Canto**

**Classe 5 B indirizzo Musicale**

**Ore settimanali curriculari:2**

**Ore effettivamente svolte\* :**

*(\*) da Argo didUp: Registri, Conteggio ore di lezione*

**1. SITUAZIONE DELLA CLASSE:**

**Atteggiamento rispetto al rapporto educativo** (poco responsabile, responsabile, molto attivo, ecc)

**RESPONSABILE, ATTIVO.**

**Partecipazione alle lezioni** (attiva, sollecitata, passiva).

**ATTIVA.**

**Livello medio di preparazione riscontrato nel gruppo classe**  
(insufficiente, mediocre, sufficiente, discreto, buono, ottimo espresso in percentuale)

**OTTIMO**

**OBIETTIVI** (P = Programmati, PR = Parzialmente Raggiunti R = Raggiunti)

## Educativi

(selezionare gli obiettivi programmati)

|   | <b>P</b> | <b>PR</b> | <b>R</b> |
|---|----------|-----------|----------|
| Creazione del gruppo classe   |          |           |          |
| Acquisizione delle capacità di socializzazione                                |          |           | X        |
| Acquisizione delle capacità di collaborazione interpersonale                  |          |           | X        |
| Sviluppo dell'atteggiamento di rispetto della persona e delle opinioni altrui |          |           | X        |
| Motivazione allo studio   |          |           | X        |
| Assunzione di responsabilità e rispetto degli impegni presi                   |          |           | X        |
| (Altro):  |          |           |          |

## Trasversali

(selezionare gli obiettivi programmati)

|  | <b>P</b> | <b>PR</b> | <b>R</b> |
|--|----------|-----------|----------|
| Capacità di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici, musicali e di interpretazione di opere d'arte |          |           | X        |
| Potenziamento ed arricchimento delle capacità espressive   |          |           | X        |
| Potenziamento e sviluppo delle capacità logiche  |          |           | X        |
| Acquisizione di un metodo di studio autonomo e flessibile  |          |           | X        |
| Rielaborazione dei contenuti   |          |           | X        |
| Acquisizione di capacità di trasferimento dei contenuti appresi in contesto interdisciplinare  |          |           | X        |
| Acquisizione di strumenti di chiara comunicazione verbale, scritta, grafica, musicale  |          |           | X        |
| Acquisizione del lessico specifico delle discipline  |          |           |          |
| Uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca   |          |           | X        |

|          |  |  |  |
|----------|--|--|--|
| (Altro): |  |  |  |
|----------|--|--|--|

## **2. SVOLGIMENTO DELLA PROGRAMMAZIONE**

**OBIETTIVI SPECIFICI della disciplina programmati e raggiunti; livello delle competenze e conoscenze; ritmi di apprendimento; rispetto dei contenuti e dei tempi preventivati:**

Conoscere e controllare il meccanismo respiratorio;  
Acquisire un repertorio adeguato allo sviluppo della propria vocalità;  
Acquisire elementi fondamentali di tecnica vocale;  
Acquisire un metodo autonomo e consapevole nello studio dei brani proposti;  
Saper gestire la propria voce secondo un uso corretto di igiene e fisiologia vocale.

**Eventuali approfondimenti, attività complementari, percorsi formativi:**

## **3. AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA**

**Progetti disciplinari e/o pluridisciplinari attivati:**

**Stage, visite guidate e lezioni fuori sede effettuate (tipo e numero)**

**Partecipazione a concorsi, premi, rassegne, performance teatrali/strumentali, concerti, saggi, mostre:**

**Saggio finale di classe ,**

**Concerti sala Teatina centro "La Pira"**

#### 4. INTERVENTI DI RECUPERO E SOSTEGNO ATTUATI

**Attività di recupero effettuate** numero di  
ore

|                              |  |
|------------------------------|--|
| In orario curricolare        |  |
| In orario extra -curricolare |  |

#### Metodologie adottate

|  |   |
|--|---|
| Riproposizione dei contenuti in forma diversa                | x |
| Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro | x |

#### Obiettivi raggiunti

|   |        |
|---|--------|
| Numero dei partecipanti                                   |        |
| Numero di persone che hanno migliorato il profitto        | tutti  |
| Interesse e partecipazione (attiva, sollecitata, passiva) | attivo |
| Motivazione allo studio                                   | ottima |

#### 5. OSSERVAZIONI SUI RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

I genitori sono stati in contatto con l'insegnante.

#### 6. OSSERVAZIONI GENERALI

Il programma è stato svolto regolarmente, la partecipazione è stata costante e attiva.

Firenze 10/5/2025

Prof.ssa

*Rita Del Santo*

