

IIS “Alberti-Dante” -Indirizzo Artistico-

**GRIGLIA DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO CON CRITERI DI VALUTAZIONE E
DESCRITTORI
DISCIPLINE ARTISTICHE**

Descrittori del livello di apprendimento				
Conoscenze (cosa conosce)	Competenze (cosa sa fare)	Capacità (come lo fa)	Livello raggiunto	voto
Non si evidenziano elementi accertabili e verificabili.	Rifiuto del lavoro. Non lavora.	Mancata consegna degli elaborati. Rifiuto delle consegne.	Nessuna applicazione	1
Non si evidenziano elementi accertabili. Non ha alcuna conoscenza dei linguaggi specifici e tecnici.	Non sa orientarsi nel lavoro da svolgere.	Assenza di metodo e rifiuto del lavoro. Reiterata mancata consegna degli elaborati.	Del tutto negativo	2
Netta impreparazione. Conoscenze blande e frammentarie e gravemente lacunose del linguaggio tecnico ed espressivo.	Ha difficoltà ad applicare le conoscenze minime e comunque con gravi errori. Incapacità nel gestire il processo del lavoro.	Presenta gli elaborati in modo incompleto e trascurato. Non dimostra pertinenza nell'elaborazione dei contenuti. Posticipa o manca le consegne.	Netta impreparazione	3
Conoscenze carenti e frammentarie con errori diffusi. Difficoltoso utilizzo dei linguaggi tecnici ed espressivi	Applica le conoscenze minime in modo incongruo e con errori.	Errori diffusi, superficialità e banalizzazione dei contenuti. Uso scorretto degli strumenti. Non rispetta i tempi di lavoro e non segue le sollecitazioni del docente.	Gravemente insufficiente	4
Conoscenze superficiali e improprio utilizzo del linguaggio tecnico ed espressivo.	Applica le minime conoscenze in modo approssimativo. Gestione operativa non sempre completa ed efficace. Realizzazioni con approssimazioni ed imprecisioni.	Analizza in modo impreciso i contenuti proposti ed evidenzia difficoltà esecutive. Non sempre rispetta i tempi di lavoro.	Insufficiente	5
Conoscenze essenziali e sufficienti del linguaggio tecnico ed espressivo	Applica in modo sostanzialmente corretto le conoscenze minime. Sporadica necessità di guida nello svolgimento del lavoro.	E' in grado di analizzare e gestire situazioni di tipo elementare. Tratta i contenuti in modo essenziale. Su sollecitazione, richiesta e richiamo rispetta i tempi di lavoro e consegna.	Sufficiente	6
Conoscenze discrete dei linguaggi specifici. Quando guidato sa approfondire.	Applica in modo corretto le conoscenze a fronte di problemi articolati ma con imperfezioni	Coglie le implicazioni, compie correlazioni esatte nella rielaborazione personale dei contenuti. Ha discrete capacità creative ed ideative. Rispetta i tempi di lavoro e di consegna.	Discreto	7
Ampie conoscenze e appropriato utilizzo dei linguaggi tecnici ed espressivi. Quando guidato sa approfondire.	Applica in modo corretto e sostanzialmente autonomo le conoscenze anche ai problemi articolati.	Coglie le implicazioni, compie correlazioni esatte nella rielaborazione personale dei contenuti. Ha buone capacità creative ed ideative. Rispetta i tempi di lavoro e di consegna.	Buono	8

Conoscenze complete e appropriato utilizzo dei linguaggi tecnici ed espressivi, con qualche approfondimento autonomo.	Applica in modo appropriato e autonomamente le conoscenze.	Coglie le implicazioni, compie correlazioni esatte nella rielaborazione personale dei contenuti. Ha ottime capacità ideative e una spiccata sensibilità estetica. Autonomia e rispetto dei tempi di lavoro e di consegna.	Ottimo	9
Conoscenze complete e approfondite nell'utilizzo dei linguaggi tecnici ed espressivi.	Applica in modo appropriato e autonomamente le conoscenze risolvendo i problemi più complessi.	Sa affrontare in modo personale e approfondite situazioni complesse. Ha eccellenti capacità ideative sostenute da collegamenti e deduzioni corrette e da una spiccata sensibilità estetica. Autonomia e rispetto dei tempi di lavoro e consegna.	Eccellente	10

NB: Ogni voce può determinare il giudizio corrispondente al voto.

Per le valutazioni degli elaborati e delle verifiche si intende poter adottare l'utilizzo dei mezzi voti.

Per le valutazioni proposte in sede di scrutinio si adotteranno esclusivamente voti interi