



**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

**A.S 2022/2023**

DISCIPLINA: \_\_\_\_\_ ITALIANO \_\_\_\_\_

DOCENTE: \_\_\_\_\_ PROF.SSA LAURA SOLE \_\_\_\_\_

INDIRIZZO: \_\_\_\_\_ CLASSICO \_\_\_\_\_ CLASSE \_\_\_\_\_ 2 \_\_\_\_\_ SEZ: \_\_\_\_\_ B \_\_\_\_\_

### **Impegno didattico**

- Ore settimanali: \_\_\_\_\_ 4 \_\_\_\_\_
- Ore didattiche effettivamente svolte \_\_\_\_\_ 118 \_\_\_\_\_

### **Unità didattiche svolte:**

#### **Libri di Testo:**

M. Sensini, Con Metodo, Mondadori Scuola

D.Ciocca - T. Ferri, Narrami o Musa, Mondadori Scuola

G. Guidorizzi - A.Roncoroni - B. Galli, Sirene. L'avventura di leggere. Poesia e teatro, Mondadori Scuola.

A.Manzoni, I promessi sposi (a.c. di Luperini o altra edizione a scelta dell'alunno)

**Unità 1:** Completamento dello studio dei principali complementi.

**Unità 2:** La frase complessa: coordinazione e subordinazione.

**Unità 3:** La coordinazione i vari tipi di proposizioni coordinate.





**Istituto di Istruzione Superiore**

**Alberti - Dante**

**Firenze**

**Unità 4:** La subordinazione: i gradi di subordinazione, subordinate implicite ed esplicite. I vari tipi di proposizioni subordinate. Il periodo ipotetico.

**Unità 5:** Il discorso diretto e indiretto

**Unità 6:** Virgilio e l'Eneide

La vita. Il contesto storico. Le prime opere. Il poema: il mito, la storia, la genesi, i modelli e le fonti. I personaggi.

Il proemio I, 1-33

Didone accoglie i profughi, I, 695-756

La caduta di Troia: Laocoonte, II, 40-56; 199-249

La fuga dalla città in fiamme: Creusa, II, 705-804

La passione di Didone, IV, 1-67

L'addio: la vana missione di Anna, IV, 393-449

Il suicidio di Didone, IV, 607-705

Il nocchiero Palinuro, V, 816-871

Enea consulta la Sibilla, VI, 42-54, 77-101; 124-155

Negli Inferi, VI, 295-336, 384-476

I campi Elisi e l'incontro con Anchise, VI, 637-702, 888-901

La celebrazione di Augusto e la missione di Roma, VI, 788-800, 847-853 (su classroom)

L'arrivo nel Lazio, VII 1-106

La spedizione di Eurialo e Niso, IX, 176-223; 314-449

Turno uccide Pallante, X, 439-509

La guerriera Camilla, XI, 648-665; 669-724, 759-831

Il duello fra Turno ed Enea, XII 843-952

**Unità 7 Il testo teatrale**

Struttura e caratteristiche del testo teatrale; la messa in scena. La tragedia, la commedia, il dramma borghese.

W.Shakespeare, Amleto (atto III, scena I), p.356-357

C. Goldoni, La locandiera (atto I, scena V e IX), p.359-362

L. Pirandello, La patente p.364-367

H. Ibsen, Casa di bambola p.400-404

L. Pirandello, Il giuoco delle parti, (Atto III, scena III e IV), p. 415-419.

**Unità 8 Promessi Sposi**

A.Manzoni: la vita e le opere; I promessi sposi: le tre redazioni, la scelta del '600, la





**Istituto di Istruzione Superiore**

**Alberti - Dante**

**Firenze**

soluzione linguistica.

Lettura integrale, analisi e commento dei seguenti capp. : I,II,III,IV, V, VI,VIII, IX,X, XI,XII, XIII, XIV, XV, XVII, XX, XXI,XXIII, XXXI,XXXIII,XXXIV, XXXV, XXXVI, XXXVIII

Riassunto: VII, XVI, XVIII, XIX, XXII, XXIV, XXV, XXVI, XXVII, XXVIII, XXIX, XXX, XXXII, XXXVII.

### **Unità 9 Analisi del testo poetico**

La struttura del verso. Accenti e ritmo. Le rime. Le strofe. Le forme poetiche. Le figure retoriche. I temi

G. Stampa, Se il cibo, onde i suoi servi

U.Saba, Amai

F. Petrarca, Solo e pensoso

G. Ungaretti, San Martino del Carso

G. Pascoli, L'assiuolo

G. Pascoli, Temporale; Il lampo; il tuono

S. Plath, Io sono verticale

### **Unità 10 I generi**

L'amore

Gli affetti

Il tempo

La memoria

Saffo, A me sembra uguale agli dei

Catullo, Viviamo e amiamoci

E. Dickinson, Fai ch'io sia per te l'estate

P. Salinas, Sì, tutto con eccesso

A.Pozzi, L'allodola

E. Montale, la vita e le opere.

E. Montale, Spesso il male di vivere ho incontrato

E. Montale, Non chiederci la parola

E. Montale, Ho sceso, dandoti il braccio

Foscolo, In morte del fratello Giovanni

U. Saba, Ritratto della mia bambina

M. Luzi, Notizie a Giuseppina dopo tanti anni

P. Levi, Shemà



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C  
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: [fiis03200c@istruzione.it](mailto:fiis03200c@istruzione.it); pec: [fiis03200c@pec.istruzione.it](mailto:fiis03200c@pec.istruzione.it); sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



**Istituto di Istruzione Superiore**

**Alberti - Dante**

**Firenze**

W.H.Auden, Blues in memoria

P. Cavalli, Adesso che il tempo sembra tutto mio

### **Unità 11: Le origini della poesia in volgare.**

Andrea Cappellano, I comandamenti d'amore

Bernart de Ventadorn, Quando vedo l'allodoletta

Chrétien de Troyes, Il ponte della spada

Francesco d'Assisi, Cantico delle creature

Giacomo da Lentini, Io m'aggio posto in core a Dio servire

C. Angiolieri, S'i' fosse fuoco

### **Unità 12: Laboratorio di scrittura**

Il racconto e il giallo.

L'articolo di cronaca.

L'articolo di opinione.

Il testo espositivo.

Il testo argomentativo.

Il commento.

### **Unità 13: Educazione civica.**

La giornata contro la violenza sulle donne

La giornata della memoria

La festa della Repubblica

Partecipazione al progetto "Sapere consumare"

### **Suggerimenti di lettura per l'estate:**

G. Catozzella, Non dirmi che hai paura

D. Grossmann, Qualcuno con cui correre

A. Arslan, La masseria delle allodole

M. Mazzucco, L'architetrice



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C  
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: [fiis03200c@istruzione.it](mailto:fiis03200c@istruzione.it); pec: [fiis03200c@pec.istruzione.it](mailto:fiis03200c@pec.istruzione.it); sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

Firenze, \_\_\_\_10/06/23\_\_

Docente

*Laura Fole*



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020

