

Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

PROGRAMMA SVOLTO

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE - LMI

A.S 2022/2023

DISCIPLINA: Fisarmonica 1° Strumento - LMI

DOCENTE: Roberta Guazzini

INDIRIZZO: LICEO MUSICALE CLASSE 2C

Programma svolto:

Tecnica:

Scale maggiore e minori

Arpeggi maggiori e minori.

Studi

P.Deiro: studio n. 17 (Legato study in triplets)

studio n.5 (Study in sincopation)

studio n. 20 (Exercise in the wider intervals)

C. Czerny: 35 studi scelti dalle op. 599-849-636 Studi n.4, 9.

Metodo Berben: studi n. 179, 181, 182.

Letteratura da Tasto

J.S.Bach: Aria BWV Anhahg 131

Invenzione a due voci n. 1 Bwv 772

Invenzione a due voci n.14 Bwv 785

F. Gasparini: Sonata in la minore

F. Gasparini: Sonata in la maggiore

Pozzoli: Canoni n. 8, 9, 10, 11, 12.

Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

D.Cimarosa: Sonata n.2, n.9.

Repertorio

F.Alfano: Nenia

H.Herz: Variazioni eleganti

Eugene Ettore: Frontier Concerto (Allegro)

Lettura a prima vista

Lettura estemporanea di semplici studi e pezzi di repertorio

Conoscenze teoriche

I registri della fisarmonica: simbologia

Programma LMI

P. Peuerl: Petite Suite (Intrada, Balletto, Corrente)

I.Stravinski: Gavotta con variazioni

A. Vivaldi: Domine Deus

E.F.Dall'Abaco: Concerto 1 op.6

A.Vivaldi: Inverno, dalle quattro stagioni

A.Vivaldi: Sonata in do maggiore (Allegro)

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 15/06/2023

Docente

Roberta Guazzini