



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

## PROGRAMMA SVOLTO

### ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE - LMI

**A.S 2022/2023**

DISCIPLINA: CANTO

DOCENTE: EVA MACAGGI

INDIRIZZO: LICEO MUSICALE CLASSE 4 SEZ: D

#### Programma svolto:

C.R. (Canto 1° strumento)

Vaccaj Metodo pratico di canto italiano esercizi e studi Concone High Voice Op.9

esercizi e studi Concone High Voice Op.12 esercizi e studi

Panofka Op.81, 24 Vocalizzi esercizi e studi

Seidler, L'arte del Cantare, 40 melodie progressive esercizi e studi Brani inediti per Spettacolo Gli Uccelli di Aristofane

Aria per soprano dal Gloria di Vivaldi

Aria di Marie Il faut partir da La figlia del reggimento di Donizetti Aria di Contessa Dove sono i bei momenti da Nozze di Figaro

Aria Ridente la calma di Mozart Aria da camera Il fervido desiderio di Bellini

P.T. (Canto 1° strumento)

Vaccaj Metodo pratico di canto italiano esercizi e studi Concone High Voice Op.9 esercizi e studi

Concone Medium Voice Op.12 esercizi e studi Panofka Op.81, 24 Vocalizzi esercizi e studi

Seidler, L'arte del Cantare, 40 melodie progressive esercizi e studi Brani inediti per

Spettacolo Gli Uccelli di Aristofane

Finale primo atto Nozze di Figaro di Mozart Trois Beaux oiseaux du Paradis da Trois Chansons M69 di Ravel

Duetto canzonetta sull'aria da Nozze di Figaro di Mozart

Aria del 4° movimento della Quarta Sinfonia di Mahler

Aria di Cherubino Non so più cosa son da Nozze di Figaro di Mozart Aria da Camera dolente immagine di Fille mia di Bellini

Aria da camera Sposa son disprezzata Aria Torna di Tito alato da Clemenza di Tito di Mozart Aria Anch'io sono giovane di Rossini

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 18/06/23

Docente

Eva Macaggi

