



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

PROGRAMMA SVOLTO

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE

A.S 2022/2023

DISCIPLINA: Chitarra

DOCENTE: Farina Roberta

INDIRIZZO: LICEO MUSICALE CLASSE 2 SEZ: D

Programma svolto:

TECNICA

- A. Segovia: Scale maggiori e minori nella massima estensione dello strumento;
- J. Sagreras: Scala cromatica;
- M. Giuliani: Centoventi Arpeggi;

STUDI

- F. Sor : Studio n°13;
- N. Coste : Preludio n°2;
- M. Carcassi : Op. n°60 Studio n°9;
- L. Legnani : Capriccio n°2;

REPERTORIO

- H. Teuchert : I maestri del Barocco (tutti i brani da n°1 a n°19);

- G. Signorile : Classico ... ma non troppo (da n°1 a n°20);
- J. Sagreras : Le mie lezioni di chitarra (tutto);
- M. Carcassi : Andantino;
- M. Carcassi : Vals;
- M. Giuliani : Op.50 Andantino;
- F. Carulli : Rondò in Do maggiore;
- F. Carulli : Rondò in Mi maggiore;
- F. Carulli : Vals in Sol maggiore;
- F. Carulli : Vals in Re maggiore;
- F. Carulli : Vals in La maggiore;
- H. Purcell : Minuetto
- Anonimo : Adagio;
- F. Tarrega : Capriccio Arabo;
- H. Villa_Lobos : Preludio n°1;
- H. Villa_Lobos : Studio n°1;
- J. Pernabuco : Sos de Carrillhoes;
- I. Albeniz : Asturias;
- C. Domeniconi : Bossa TristeMambo et nuances.

Firenze 18/06/2023

Firma docente
Roberta Farina

