



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2022/2023

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

DOCENTE: VALENTINA GAILLI

INDIRIZZO: ARTISTICO CLASSE 1 SEZ: A

TESTI ADOTTATI:

Poli, Filippi, Cappelletti, *La bellezza resta*, vol. I, 2022, Pearson Italia

Impegno didattico

- Ore settimanali: 3
- Ore didattiche effettivamente svolte 91

Unità didattiche svolte:

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE

1 - Le civiltà del mare Egeo: Creta e Micene

Creta e le città-palazzo

Pittura parietale a Creta:



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Taurokatapsia

Sala del Trono del Palazzo di Cnosso

Principe dei Gigli,

Arte vascolare e scultura:

Ceramica in stile Kamares (esempi)

Ceramica del periodo neopalaziale:

Brocchetta di Gurnià

Dea dei Serpenti

Rhytòn a testa di toro

Sarcofago di Haghia Triada

Micene e la città-fortezza:

Micene- la struttura urbanistica, le tombe regali e i corredi funerari:

Tazze da Vafio

Maschera di Agamennone

Porta dei Leoni

La tholos e il Tesoro di Atreo

La città fortificata di Tirinto: il mègaron

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE

2 - Periodo di formazione e periodo arcaico

Caratteristiche generali e periodizzazione

Città greca: struttura (asty, agora, chora, acropoli, komai)

Periodo di formazione:

Anfora del Lamento Funebre

Età arcaica: il tempio e le sue tipologie, gli ordini architettonici e le correzioni ottiche:

Tempio di Athena Aphaia a Egina

Templi di Paestum

Valle dei templi e Tempio della Concordia

Scultura arcaica, caratteristiche generali: Kouroi e korai

Kleobi e Bitone

Moschophoros

Kore con il peplo

Kouros di Milo

Hera di Samo

Pittura vascolare: pittura a figure nere e rosse

Vaso François

Anfora con Achille e Aiace che giocano a dadi

Lotta di Eracle e Anteo di Euphronio

Achille medica Patroclo di Sosias

Cratere di Sarpedonte di Euphrònios e Euxitheos.

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE

3 – Arte greca: età severa ed età classica



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Età severa:

Efebo di Kritios

Tecnica della fusione a cera persa

Zeus di Capo Artemisio

Auriga di Delfi

Bronzi di Riace

Dall'Età severa all'Età classica:

Mirone di Eleutere

Discobolo

Età classica:

Policleto di Argo:

Doriforo e il Canone

Diadumeno

L'Acropoli di Atene:

il Partenone e le decorazioni scultoree di Fidia (fregio e frontoni)

Atena Parthenos crisoelefantina,

Tempietto di Athena Nike

Eretteo

Loggia delle Cariatidi.

Il Teatro greco: struttura e funzione

Teatro di Dioniso ad Atene

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE

4 - Arte greca: arte nella crisi della polis e nell'età ellenistica

L'arte nella crisi della polis

Prassitele:

Afrodite Cnidia

Hermes con Dioniso

Skopas:

Menade danzante

Lisippo:

Apoxiomenos

Età ellenistica: la koinè, un linguaggio comune.

Scultura ellenistica:

Nike di Samotracia

Venere di Milo

Pergamo e Rodi:

Altare di Pergamo

Galata morente e Galata suicida

Laoconte

Pittura ellenistica:

Ratto di Persefone

Battaglia di Alessandro





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE

5 - Arte in Italia: gli Etruschi

La civiltà etrusca

La città: mura e porte. L'arco nell'architettura. esempi

Architettura religiosa:

Il santuario: Santuario di Portonaccio (acroteri, antefisse)

Il tempio e l'ordine tuscanico

Architettura funeraria: caratteristiche delle varie tipologie costruttive:

Tombe a pozzetto

Tombe ipogee:

Tomba dei Volumni

Tombe a tumulo:

Tomba della Montagnola

Necropoli della Banditaccia

Tombe a edicola

Tomba del Bronzetto dell'Offerente

La pittura funeraria: tecnica dell'affresco, esempi

Tomba François

Scultura religiosa:

Vasi canopi

Sarcofago degli Sposi.

Scultura in bronzo:

Chimera

Arringatore

L'ombra della sera

UNITA' DIDATTICA DISCIPLINARE

6 - Arte a Roma

Dalle origini allo splendore dei primi secoli dell'impero:

Roma: l'arte dell'utile

Le tecniche costruttive dei Romani:

arco, volta, cupola, malta, calcestruzzo e paramenti murari

La nuova città romana, strade, ponti, acquedotti, terme, fognature e mura di cinta, (esempi)

I templi:

Pantheon

Edifici civili, costruzioni onorarie e costruzioni per lo svago:

Basilica

Foro Romano e Fori Imperiali

tipologia dell'arco onorario

Teatro di Marcello

Anfiteatro Flavio



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Abitazioni: domus, insulae e villa

I quattro stili della pittura romana (esempi):

Villa dei Misteri a Pompei

Villa di Livia a Prima Porta

Casa dei Vettii

*argomenti assegnati per il periodo estivo

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 13/05/2023

Docente

Valentina Gailli



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268