



**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

**A.S 2022/2023**

**DISCIPLINA:** Disc. Progettuali Grafica

**DOCENTE:** Daniela Demichele

**INDIRIZZO:** Artistico - Grafica      **CLASSE:** 4    **SEZ:** B

### **Impegno didattico**

- Ore settimanali: 6
- Ore didattiche effettivamente svolte: 196

### **Unità didattiche svolte:**

1. Progettazione di un'etichetta per una birra artigianale (etichetta frontale, posteriore e tappo a corona). Progettazione cartacea, definitivo da realizzare a computer (Photoshop).
2. Introduzione alla fotografia: regole compositive, regole di base della fotografia (tempi, diaframma e ISO), esercizi applicativi.
3. Realizzazione della foto di una pietanza, scrittura della ricetta, progettazione di uno spread di un ipotetico libro di ricette che la contenga. Realizzazione del definitivo a computer (Photoshop).
4. Progettazione e realizzazione di un piccolo albo illustrato che abbia per tema la creazione di immagini sintetiche composte con l'utilizzo di una forma geometrica monocromatica come elemento di continuità (Giusta Forma). Progettazione cartacea, realizzazione a collage e china e rilegatura a mano di un book personale.





**Istituto di Istruzione Superiore**

**Alberti - Dante**

**Firenze**

5. Introduzione al programma Illustrator: strumenti e funzioni di base. Esercizi applicativi.
6. Utilizzando il logo realizzato nel precedente a.s. esperienza di progettazione di prodotti d'immagine coordinata (biglietto da visita, pieghevole, locandina...) di una società sportiva (PCTO) di Firenze. Progettazione di gruppo, svolgimento individuale ma collaborativo.
7. Esperienza di Cianotipia con esperto esterno. Progettazione e realizzazione di una composizione con elementi naturali da imprimere fotograficamente su carta, con il processo della cianotipia.
8. Progettazione di un "Poster di città". Partendo da immagini di elementi simbolo e scorci o dettagli soggettivi della città scelta, realizzare disegni sintetici. Organizzarli in una composizione armonica, utilizzando colori funzionali ed efficaci. Fase progettuale con strumenti tradizionali e definitivo a computer (Illustrator). Progetto utilizzato per Ed. Civica sulla tutela e valorizzazione del patrimonio artistico.
9. Realizzazione di ricerche di gruppo con presentazione collettiva su grafici e illustratori importanti nella storia della grafica per il loro lavoro (T.Lautrec, M. Cappiello, Dudovich, F. Depero, B. Munari, A. Testa, M. Huber, M. Vignelli)

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 07/06/2023

Docente

Daniela Demichele

Gli studenti

---

---





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C  
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: [fiis03200c@istruzione.it](mailto:fiis03200c@istruzione.it); pec: [fiis03200c@pec.istruzione.it](mailto:fiis03200c@pec.istruzione.it); sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>  
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180  
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088  
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268