



**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

**A.S 2022/2023**

**DISCIPLINA: LABORATORIO AUDIOVISIVO E MULTIMEDIALE**

**DOCENTE: Prof.ssa DANIELE BARBARA SUSANNA**

**INDIRIZZO: ARTISTICO CLASSE: 4 SEZ: D**

### **Impegno didattico**

- Ore settimanali: 6
- Ore didattiche effettivamente svolte: 181



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

**Unità didattiche svolte:**

**MOD. 1 - Pre-produzione**

- Pianificazione della lavorazione: Creazione del Piano di lavorazione da Sceneggiatura
- Soggetto e Storyboard
- Linguaggio Visivo: La semiotica nel cinema, Le figure retoriche, significato e applicazione alle opere audiovisive e pubblicitarie.

**MOD. 2 - Produzione**

- La fotografia: Esercitazione “Uso del Green Screen”
- La ripresa video: I movimenti di macchina (panoramica - macchina a mano - carrellata - gru - carrellata ottica - effetto vertigo - steadycam "Garrett Brown)
- Set up luci: qualità - direzione - fonte - colore - Esercitazione “Il fotogramma iconico”



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore**

**Alberti - Dante**

**Firenze**

- Il sonoro: Suono e spazio - Diegetico (suono IN - OFF) Extradiegetico (suono OVER), Suono e tempo - Simultaneo, Differito, Leitmotiv - Esercitazioni “Podcast”
- I Raccordi: Direzione - Posizione - sull'Asse - Sguardo - Campo-controcampo - Regola dei 180° - Piano sequenza

### **MOD. 3 - Post-produzione**

- Adobe Photoshop: Elaborazione fotografica - Green Screen - Maschera di livello - Parallax 2.5D
- Adobe Premiere: Esercitazioni Montaggio Spot - Titoli animati
- Montaggio: Narrativo - Alternato - Effetto Kulešov - Intellettuale - Decoupage classico.
- Storyboarder: Introduzione al programma
- Adobe After Effect: Esercitazione animazione opera d'arte
- Introduzione al Cortometraggio. Visione corti in aula
- Creazione di uno Spot per prodotti di largo consumo in 3 fasi: Pre-produzione - Produzione - Post-produzione





**Istituto di Istruzione Superiore  
Alberti - Dante  
Firenze**

#### **MOD. 4 - Promuovere e distribuire l'opera audiovisiva attraverso il web**

- Condivisione in ambiente Web su piattaforma Wakelet degli elaborati
- Il Podcast e il Web: produzione ed esercitazioni
- Il Metaverso - AI - VR

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 29/05/2023

Docente

Prof.ssa *Barbara Susanna Daniele*

