



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2022/2023

DISCIPLINA: Letteratura italiana

DOCENTE: Paolo Innocenti

INDIRIZZO: scenografia / pittura CLASSE 3 artistico SEZ: E

Impegno didattico

- Ore settimanali: 4
- Ore didattiche effettivamente svolte: 128

Unità didattiche svolte:

La scuola poetica siciliana

Temi, forme, protagonisti

Giacomo da Lentini, Meravigliosamente



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Stefano Protonotaro, Pir meu cori allegrari

Guittone d'Arezzo e i suoi seguaci

La centralizzazione della poesia tra politica e amore.

- Ahi lasso or è stagion di doler tanto

Lo Stil novo

Temi, stile, protagonisti

Guido Guinizzelli : il padre adottato.

- Al cor gentile rempaira sempre amore

- Io voglio del ver la mia donna laudare

- La dolce vista e'l bel sguardo soave

Guido Cavalcanti

Vita



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

La concezione dell'amore

- Chi è questa che vèn, ch'ogn'om la mira
- Tu m'hai sì piena di dolor la mente
- Vedete ch'i' son un che va piangendo
- Voi che per li occhi mi passaste il core
- Perch 'i' non spero di tornar giammai

Dante Alighieri

Biografia

Le opere

La Vita nova :

struttura e tematiche

la figura di Beatrice

lettura del capitolo I e del cap. XXVI

La Divina Commedia :



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Genesi e datazione

Il personaggio poeta

I caratteri generali

Personaggi, paesaggi, eventi, Storia

I tre regni : Inferno, Purgatorio, Paradiso

Inferno, lettura analitica dei canti : I, II, III, V, VI, VIII, X, XIII, XV.

Francesco Petrarca

La vita

Il pensiero e la poetica

Il Canzoniere :

La struttura, la metrica, i temi, lo stile e la lingua

Lettura dei seguenti testi : 1, 3, 16, 35, 129, 189.

Esercitazione orale sui seguenti sonetti del Canzoniere : 18, 76, 77, 84, 85,





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

123, 150, 169, 234, 288, 329, 349, 350, 357.

G. Boccaccio

Vita e opere

Decameron :

Genesi, struttura e tematiche.

Lettura dei seguenti brani :

Introduzione

IV introduzione Le papere : una novella difensiva

II,5 Andreuccio da Perugia : la novella della possibile formazione.

VI,10 frate Cipolla : potenza dell'intelligenza pratica e trionfo della parola.

VIII,3 Calandrino e l'elitropia : la novella d'impossibile formazione

Lettura e racconto di novelle, una a testa, scelte tra tutte e dieci le giornate.

Nozioni di metrica, retorica e stilistica italiane.



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 10/6/2023

Docente

Paolo Innocenti



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

