



**Istituto di Istruzione Superiore**

**Alberti - Dante**

**Firenze**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

**A.S 2024/2025**

DISCIPLINA   DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE

DOCENTE   DIPASQUALE SIMONA

INDIRIZZO: ARTISTICO CLASSE I SEZ: B

### **Impegno didattico**

- Ore settimanali: 4
- Ore didattiche effettivamente svolte 106

### **Unità didattiche svolte:**

#### **1 MODULO DISEGNO DAL VERO**

Valida come prova d'ingresso, realizzazioni di disegni dal vero di composizioni di nature morte, viste da diverse angolazioni. Studio atto a prendere consapevolezza del disegno dal vero, dello studio analitico della forma, dello spazio e del chiaroscuro.



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI





**Istituto di Istruzione Superiore**  
**Alberti - Dante**  
**Firenze**

## **2 MODULO PERCEZIONE E PSICOLOGIA DEL COLORE**

Studio dei colori primari secondari e complementari, applicazione su composizione dal vero mediante uso di matite colorate,

## **3 MODULO I GRANDI MAESTRI**

Scelta del soggetto scultoreo di arte greco-romana , ricerca sulla scultura, Ingrandimento tramite quadrettatura, chiaroscuro, e rielaborazione del disegno in chiave iconografica del soggetto scelto, relazione finale sulla poetica dell'opera rielaborata con tecnica mista

## **4 IL SELFIE COME RITRATTO DEL SE'**

Autoritratto fotografico, disegno a grafite, studio del volto a livello anatomico e soggettivo. Trasformazione in chiave personale in base alle caratteristiche fisiche e psicologiche, idealizzazione finale con tecniche libera. Lavoro propedeutico come metodo di studio delle forme e del chiaroscuro, ma anche come studio del proprio sé.





**Istituto di Istruzione Superiore**

**Alberti - Dante**

**Firenze**

Il seguente programma è stato visionato ed  
accettato dagli studenti.

Firenze, 10/06/25

Docente

*Dipasquale Simona*



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020

