



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2024/2025

DISCIPLINA: Laboratorio di Scenografia

DOCENTE: Pietro manzo

INDIRIZZO: Scenografia CLASSE III SEZ: E

Impegno didattico

- Ore settimanali: 5
- Ore didattiche effettivamente svolte 130 (fino al 27/05/2025)

-





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

1. Gli elementi principali del codice visivo: punto, linea, segno, forma, luce-ombra, volume

2. Lo spazio e la sua rappresentazione:

- I sistemi di rappresentazione:
- lo spazio prospettico (prospettiva centrale e accidentale),
- L'assonometria
- L'espressività dello spazio(spazio fantastico)

3. Le tecniche grafiche: materiali e strumenti

- La grafite
- Il carboncino
- Le matite colorate
- Le tecniche miste
- Colori acrilici

4. La riproduzione dal vero/disegno da immagini e con i modelli (lezioni di recupero e approfondimento)

- L'inquadratura del soggetto
- L'impostazione del disegno
- Lo studio delle proporzioni
- Le linee e le griglie di riferimento
- Il sistema della misurazione
- Gli assi cartesiani



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

5. La teoria del colore: teoria e percezione

- Il cerchio cromatico
- Le relazioni cromatiche: i sette contrasti
- La luce e la percezione del colore
- Percezione e definizione del colore
- Fattori che influenzano la percezione del colore
- Colori pittorici primari e secondari
- Saturazione, tinta e chiarezza

6. L'albero di Natale:

- Progetto e realizzazione degli addobbi per l'albero di Natale per il cortile di Palazzo Strozzi/Palazzo Vecchio
- Progetto realizzato in collaborazione con tutte le classi dell'indirizzo di scenografia

7. PCTO: progetto realizzato in collaborazione con il Liceo Leonardo da Vinci di Firenze

- Attività di laboratorio: produzione delle scenografie per lo spettacolo realizzate insieme a tutte le classi dell'indirizzo di Scenografia.
- Dal progetto alla realizzazione degli elementi scenici: Il tavolo, le balaustre, le panche, il caminetto, le finte pietre/legno,

8. Educazione civica:

- Iperconnessi
- Progettare una serie di immagini legate all'eccessivo utilizzo dei social e dei dispositivi: progetto, tavola definitiva
- Immagini da inserire all'interno di una serie di immagini fornite dall'insegnante(Scene cittadine con pannelli per le pubblicità).

9. Uscite didattiche:

- Disegno all'aperto: Cenacolo di Sant'apollonia, Firenze; Chiostro dello Scalzo, Firenze; Chiesa Santissima Annunziata; Firenze, Museo San Marco(Beato Angelico

10. PCTO Maggio musicale



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

- Attività di laboratorio svolta presso il teatro del Maggio Musicale di Firenze, per i preparativi delle scenografie per lo spettacolo in programmazione. In collaborazione con Venti Lucenti.

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 27/5/2025

Docente



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

