



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2024/2025

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE + ED.CIVICA

DOCENTE: MUZZI AURELIA

INDIRIZZO: LICEO ARTISTICO CLASSE IV SEZ: B

Impegno didattico

· Ore settimanali: 3

· Ore didattiche effettivamente svolte 97

Unità didattiche svolte:

[Inserire le unità didattiche corrispondenti nell'ordine di svolgimento]

UD.1 : L'arte del Cinquecento Maturo. Sviluppo e consolidamento delle conoscenze acquisite.

- *Raffaello Sanzio da Urbino: Il Pittore.*
- *Lo Sposalizio della Vergine. Dittico Doni e confronto con il dittico dei Duchi di Urbino. Le Madonne: "La Madonna con il cardellino". Raffaello Sanzio a Roma e le opere per Giulio II della Rovere. Ritratto di Giulio II e Ritratto di Leone X. Studio sulla pittura tonale. La Trasfigurazione. la Madonna della seggiola.*
-
- *Michelangelo Buonarroti da Caprese: Lo Scultore*
- *Pietà di S.Pietro, David, Pietà di Palestrina, Pietà Rondanini e il Non Finito.*
- *Tondo Doni, Cappella Sistina.*



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc.
FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web:
<http://www.iisalberti-dante.it> Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante Firenze

UD.2 : Pittura Tonale Veneta. Sviluppo e caratterizzazione della pittura lagunare.

Giorgione: Pala di Castelfranco, La tempesta, Venere dormiente. Assunta ai Frari, Amor sacro ed amor profano, Venere d'Urbino. Apollo e Marzia, Diana e Atteone.

UD.3: Il Manierismo. La licenza, tra grazia, virtuosismo e bizzarria.

- Andrea del Sarto, tra rinascimento e maniera; La Madonna delle Arpie.

- *Iacopo Carucci* : La Visitazione. *Trasporto di Cristo al sepolcro (Deposizione).*

- Rosso Fiorentino: *Deposizione dalla croce.*

- *Giorgio Vasari: Le Vite, Gli Uffizi, il Corridoio Vasariano*

- Agnolo Bronzino: *Ritratto di Eleonora da Toledo con il figlio Giovanni, Ritratto di Cosimo I de' Medici.* - Benvenuto Cellini: *Perseo.*

- Giambologna: *Il ratto della Sabina.*

UD.4: Il Barocco. La nuova pittura nel '600.

- Michelangelo Merisi, tra teatralità e luce catadiottrica. Il Bacco, Ragazzo morso da ramarro (I e II versione). *Canestra di frutta, I tre dipinti della Cappella Contarelli, Cappella Cerasi (tra Caravaggio ed Annibale Carracci), Morte della Vergine, Davide e Golia.*
- *Accademia degli Incamminati* e la pittura del naturale. Annibale Carracci: *Il mangiafagioli.* La bottega della macelleria (2 versioni).
- *Artemisia Lomi Gentileschi: Autoritratto come allegoria della pittura. Maria Maddalena, Giuditta ed Oloferne.*

E.C.: VISITA ALLA FONDAZIONE LONGHI (Ed.Civica).

Testo argomentativo: Tra Longhi e Banti, tra Caravaggio ed Artemisia.

UD.5: Il Barocco. La nuova scultura nel '600.

G.L.Bernini: David, Apollo e Dafne, Baldacchino di S.Pietro, Cappella Cornaro, Colonnato di piazza S.Pietro, Fontana dei 4 fiumi.

- *F.Borromini: S.Carlo alle 4 fontane. S.Ivo alla Sapienza.*

UD.6: Caravaggismo: il Barocco d'oltralpe.

- *D.Velazquez: Las Meninas. Papa Innocenzo X.* - *P.Rubens: Le conseguenze della guerra*
- *Rembrandt: Lezione di anatomia del professor Tulp.* - *J.Veermer: Ragazza con orecchino di perla.*

UD.7: Il '700, secolo dei lumi. L' Illuminismo e lo sviluppo: tra architettura e pittura. Il Rococò

- *G.B.Tiepolo e Palazzo Labia a Venezia.* Palazzo arcivescovile di Udine. Residenza di Wurzburg per il Principe Vescovo. Tiepolo a Madrid nel Palazzo Reale.



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante Firenze

- F.Juvarra: *la Palazzina Stupinigi* e la Basilica di Superga
- L.Vanvitelli: *Reggia di Caserta* e il “verde costruito”. *L’acquedotto Carolino*.
- Il Vedutismo, la camera ottica, Gaspar Van Wittel: *Il Foro Romano ed il Colosseo*.

Cenni su Bellotto e Guardi, tra atmosfere metereologiche e “capricci”.

- Antonio Canal: *Il Canal Grande da Campo S.Vio (4 versioni)*, *Campo S.Zanipolo e l’uso dei disegni preparatori*. *Capriccio con Edifici Palladiani*

UD.8: Il NEOCLASSICISMO, tra etica ed estetica. Dall’archeologia al recupero del classicismo.

- Jacques-Louis David ed i valori etici: *Il Giuramento degli Orazi*. *Il Prix de Rome e la cultura Accademica*. *Morte di Marat*. *Incoronazione di Napoleone*. *Napoleone che valica le Alpi*.
- Antonio Canova ed i valori estetici: *la ricerca del metodo scultoreo*. *Amore e Psiche*, *Ebe (4 versioni)*, *Tempio di Possagno*.

CONTENUTI ESSENZIALI - I contenuti essenziali individuati per raggiungere i livelli di sufficienza sono evidenziati in ***corsivo*** tra quelli svolti (ob.minimi)

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 6 giugno 2025

Docente _____ *Aurelia Muzzi* _____



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>

Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180

Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088

Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268