



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

A.S 2024/2025

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE

DOCENTE: MARIA CONCETTA BAUSO

INDIRIZZO: ARTISTICO CLASSE 3 SEZ: C

Impegno didattico

- Ore settimanali: 3
- Ore didattiche effettivamente svolte 85

Unità didattiche svolte:

UNITA' FORMATIVA DISCIPLINARE 1- Le origini del Rinascimento a Firenze
Caratteri generali della cultura e dell'arte del Rinascimento. Filippo Brunelleschi, Lorenzo Ghiberti, Masaccio, Donatello.
UNITA' FORMATIVA DISCIPLINARE 2- Sviluppi dell'arte rinascimentale





Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze

Gli artisti fiorentini e la trattatistica

L.B. Alberti, Beato Angelico, Paolo Uccello, Andrea del Castagno.

Lo sviluppo della cultura prospettica. La pittura di luce,

Domenico Veneziano.

UNITA' FORMATIVA DISCIPLINARE 3- Il Secondo Quattrocento e la diffusione del linguaggio rinascimentale

L'arte italiana nella seconda metà del Quattrocento.

Piero della Francesca, Andrea del Verrocchio, Jan Van Eyck.

Il neoplatonismo e l'arte: S.Botticelli

A. Mantegna; G. Bellini, Antonello da Messina.

Il Perugino e il ciclo pittorico della cappella Sistina nel Quattrocento

UNITA' FORMATIVA DISCIPLINARE 4- I grandi maestri del Rinascimento maturo

Leonardo

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 12 giugno 2025

Docente

Mariaconcetta Bauso