



**Istituto di Istruzione Superiore**

**Alberti - Dante**

**Firenze**

IIS ALBERTI DANTE  
ANNO SCOLASTICO 2024 / 2025  
CLASSE IV A LICEO CLASSICO  
PROGRAMMA FINALE DI STORIA DELL'ARTE

Prof. Elisabetta Tenducci

### **Gotico internazionale**

Gentile da Fabriano, Pisanello

### **Arte dell'umanesimo a Firenze:**

Brunelleschi, Ghiberti, Donatello, Masaccio, Masolino.

La pittura della prima metà del Quattrocento a Firenze:

Beato Angelico, Paolo Uccello, Domenico Veneziano, Filippo Lippi.

Architetti e scultori fiorentini del Quattrocento:

Leon Battista Alberti, Michelozzo, Luca della Robbia.

Piero della Francesca

Artisti fiorentini della seconda metà del Quattrocento:

Andrea del Verrocchio (cenni), Botticelli. Cenni su Filippino Lippi.

### **Arte nel nord Italia**

Vincenzo Foppa (cenni)

Antonello da Messina

Andrea Mantegna

Giovanni Bellini

### **Lineamenti di pittura fiamminga del Quattrocento**

### **Artisti del rinascimento:**

Leonardo, Michelangelo, Raffaello.

### **Artisti della maniera a Firenze:** Cenni su Andrea del Sarto. Pontormo e Rosso Fiorentino

La cultura emiliana: Correggio

Giulio Romano a Mantova





**Istituto di Istruzione Superiore**

**Alberti - Dante**

**Firenze**

Cenni su Albrecht Dürer.

**Arte veneziana del Rinascimento:**

Giorgione, Tiziano;

Veronese e Tintoretto

Palladio e il palladianesimo

**Arte della Controriforma:**

Cenni sulla pittura. La Chiesa del Gesù a Roma

Precedenti caravaggeschi nella pittura del lombardo-veneto.

I Carracci

Il Caravaggio

Firenze, 05.06 2025

L'insegnante

*Elisabetta Tenducci*

Elisabetta Tenducci

**IL PROGRAMMA E' STATO VISIONATO E ACCETTATO DAGLI STUDENTI**



FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI

pon  
2014-2020

