



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

IIS ALBERTI DANTE
ANNO SCOLASTICO 2023 / 2024
CLASSE IV A LICEO CLASSICO
PROGRAMMA FINALE DI STORIA DELL'ARTE

Prof. Elisabetta Tenducci

(Recupero mediante video lezioni prodotte dalla docente dei seguenti argomenti:
La pittura del Duecento e del Trecento da Giunta Pisano ai Lorenzetti)

Gotico internazionale

Gentile da Fabriano, Pisanello

Arte dell'umanesimo a Firenze:

Brunelleschi, Ghiberti, Donatello, Masaccio, Masolino.

La pittura della prima metà del Quattrocento a Firenze:

Beato Angelico, Paolo Uccello, Domenico Veneziano, Filippo Lippi.

Architetti e scultori fiorentini del Quattrocento:

Leon Battista Alberti, Michelozzo, Luca della Robbia.

Piero della Francesca

Artisti fiorentini della seconda metà del Quattrocento:

Andrea del Verrocchio (cenni), Botticelli. Cenni su Filippino Lippi.

Arte nel nord Italia

Vincenzo Foppa (cenni)

Antonello da Messina

Andrea Mantegna

Giovanni Bellini

Lineamenti di pittura fiamminga del Quattrocento

Artisti del rinascimento:

Leonardo, Michelangelo, Raffaello.

Artisti della maniera a Firenze: Cenni su Andrea del Sarto. Pontormo e Rosso Fiorentino

La cultura emiliana: Correggio





Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

Giulio Romano a Mantova

Cenni su Albrecht Dürer.

Arte veneziana del Rinascimento:

Giorgione, Tiziano;

Veronese e Tintoretto

Palladio e il palladianesimo

Arte della Controriforma:

Cenni sulla pittura. La Chiesa del Gesù a Roma

Precedenti caravaggeschi nella pittura del lombardo-veneto.

Il Caravaggio (fino agli anni romani)

Firenze, 31.05. 2025

L'insegnante

Rischiotta Turchese

IL PROGRAMMA E' STATO VISIONATO E ACCETTATO DAGLI STUDENTI



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

