



**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

PROGRAMMA SVOLTO

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE

A.S 2024/2025

DISCIPLINA: Esecuzione e Interpretazione

DOCENTE: prof. Matteo Bogazzi

INDIRIZZO: LICEO MUSICALE

CLASSE 2 SEZIONE: A





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Programma svolto:

- Scale e arpeggi in tutte le tonalità nell'estensione di 2 ottave
- C. Czerny: studio op 299 n. 5
- L. v. Beethoven: Minuetto dalla *Sonatina op. 49 n. 2*
- J. S. Bach: Invenzioni a 2 voci n. 4, 5, 6, 8, 13
- B. Bartók: *Mikrokosmos* vol. 1
- A. Casella: *Omaggio a Clementi* e *Valse diatonique*
- S. Prokofiev: *Marche* dall'op. 65
- C. Czerny: selezione dall'op. 599
- F. Beyer: selezione dall'op. 101
- F. Kuhlau: I tempo dalla *Sonatina op. 55* in do maggiore
- R. Schumann: n. 3 e 5 dall'op. 68
- Kunz canoni n. 1-11
- L. v. Beethoven: Bagatella in la minore WoO 59
- J. Duvernoy: studi n. 1, 6, 9, 15 dall'op. 120
- F. J. Haydn, I tempo della *Sonata Hob. XVI:23*
- F. J. Haydn, I tempo della *Sonata Hob. XVI:37*
- R. Glière, *Prélude* dai *Pièces faciles* op. 43
- F. Mompou, *Pajaro triste*
- F. Chopin, due Mazurke dall'op. 67 (n. 2 e n. 4)
- G. F. Malipiero, n. 4 da *Barlumi*

Il programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 11/06/2025

Il Docente

