

PROGRAMMA SVOLTO

ESECUZIONE E INTERPRETAZIONE - LMI

A.S 2024/2025

DISCIPLINA: Storia dell'arte

DOCENTE: Giorgia Marotta

INDIRIZZO: LICEO MUSICALE CLASSE 2 SEZ: C

Programma svolto:

L'arte romana:

Il ritratto

- *L'Augusto di Prima Porta*
- *L'Ara Pacis, La colonna Traiana e la colonna Aureliana*
- *Statua equestre di Marco Aurelio e nuova tipologia*

L'arte Tardoantica:

- *L'arco di Costantino*
- *Ritratto di Costantino*

L'arte paleocristiana

- Strutture funerarie: catacombe, cubicola e cripte
- L'origine degli edifici di culto: domus ecclesiae
- Le origini del linguaggio cristiano: iconografie
- Il sarcofago di Giunio Basso
- *L'evoluzione dei luoghi di culto cristiani: la basilica; edifici a pianta centrale e pianta longitudinale; mausolei e battisteri*
- L'antica basilica di San Pietro in Vaticano
- *Ravenna sotto Galla Placidia; il battistero Neoniano; il mausoleo di Galla Placidia.*
- Ravenna sotto Teodorico: Sant'Apollinare Nuovo; il Mausoleo di Teodorico
- Ravenna bizantina: Sant'Apollinare in Classe; *San Vitale*
- L'architettura bizantina: la Basilica di Santa Sofia a Costantinopoli

L'alto medioevo

- L'arte longobarda: la Croce di Gisulfo, la Lamina di Agilulfo, l'Evangelario di Teodolinda.
- Longobardia maior e Longobardia minor: l'Altare del duca Ratchis e il Tempietto di Clitunno
- L'arte carolingia: il Westwerk; la cappella Palatina di Aquisgrana; nascita e sviluppo del monastero; la miniatura e la pittura; l'Altare di Vuolvinio
- La rinascenza ottoniana: cenni.

Il Romanico in Europa e nell'Italia settentrionale

- *L'edilizia religiosa romanica: funzioni, tipologie e strutture; la Chiesa romanica: il glossario dei termini architettonici*
- *Sant'Ambrogio a Milano*



Istituto di Istruzione Superiore

Alberti - Dante

Firenze

- *Il Duomo di Modena: l'architettura e la decorazione scultorea*
- San Marco a Venezia.

Il Romanico nell'Italia centro-meridionale

- Il complesso monumentale di Pisa: la Cattedrale, il Campanile, il Battistero, il Camposanto
- Il romanico in Toscana: *il Battistero di San Giovanni, la Basilica di San Miniato al Monte*
- Architettura in Centro e Sud Italia: la Basilica di San Nicola di Bari, il Duomo di Cefalù, il Duomo di Monreale, la Cappella Palatina di Palermo

Il Gotico in Europa

- Origini e sviluppo dell'architettura gotica: le fasi cronologiche
- *L'architettura gotica e le soluzioni strutturali*
- *La Cattedrale di Notre Dame, la Cattedrale di Chartres, la Sainte-Chapelle, la Cattedrale di Reims*
- La tecnica della vetrata

Il Gotico in Italia

- Esempi in Toscana: *il Duomo di Firenze, il Campanile di Giotto, la Basilica di Santa Croce e di Santa Maria Novella*
- *La Basilica di San Francesco ad Assisi*
- *Lo sviluppo dell'architettura civile: la casatorre, le piazze, il palazzo pubblico.*
- *Il Palazzo pubblico di Siena e Palazzo Vecchio a Firenze*

La scultura gotica

- *Nicola Pisano: sculture esterne e Pulpito nel Battistero di San Giovanni a Pisa; Pulpito della Cattedrale di Santa Maria Assunta a Siena; Fontana di Piazza (Fontana Maggiore) di Perugia.*
- *Giovanni Pisano: Pulpito della Chiesa di Sant'Andrea a Pistoia.*
- Arnolfo di Cambio

La pittura gotica

- San Francesco di Bonaventura Berlinghieri
- Il tema dell'Inferno: Coppo di Marcovaldo
- *Il Christus patiens e Christus triumphans: confronto tra le opere di Giunta Pisano, Cimabue, Giotto; la tecnica della tempera su tavola*
- *Giotto: le Storie di San Francesco ad Assisi, la Cappella degli Scrovegni.*





**Istituto di Istruzione Superiore
Alberti - Dante
Firenze**

Il seguente programma è stato visionato ed accettato dagli studenti.

Firenze, 03/06/2025

Docente

Giorgia Marotta



Istituto di Istruzione Superiore Alberti - Dante - Via San Gallo, 68 - 50129 Firenze (FI) - Tel.055/484927 - 055/485180 - Cod.mecc. FIIS03200C
Cod. fiscale: 94276800482 - C.U.UFMV5P; e-mail: fiis03200c@istruzione.it; pec: fiis03200c@pec.istruzione.it; sito web: <http://www.iisalberti-dante.it>
Sede Principale: Liceo Artistico e Liceo Artistico Serale - Via San Gallo, 68 - Tel.055/484927 - 055/485180
Sede Associata: Liceo Artistico - Via Magliabechi, 9 - Tel.055/2480088
Sede Associata: Liceo Classico e Liceo Musicale - Via Puccinotti, 55 - Tel.055/490268